

Concierto de Navidad

Música del Parque en los Barrios

Coro Estable y Orquesta de Cámara

13/12 - 20:30 h

Parroquia Santo Cura Brochero

14/12 - 21:00 h

Parroquia San Vladimiro

ENTRADA LIBRE



PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

PROGRAMA

CONCIERTO NAVIDAD 2025

Ciclo Música del Parque en los Barrios

Coro Estable y Orquesta De Cámara

Dirección: Emilio Rocholl

Solistas:

Zack Philips - Violín

Luciano Leo - Oboe

Ana María Alarcón - Alto

Ana Laura Figueredo - Alto

Nahuel Darnet - Tenor

Christian Mene - Tenor

Gabriel Brítez - Barítono

Leonardo Schirmer Baigorria - Barítono

Marcos Domanchuk - Continuo

Johann Sebastian Bach

(Eisenach, Alemania 1685, Leipzig, Íd.1750)

Concierto para oboe y violín en do menor BWV 1060

I- *Alegro*

II- *Adagio*

III- *Allegro*

Joseph Schnabel

(Nowogrodziec, Polonia, 1767 - Breslavia, Íd., 1831)

Transeamus usque Bethlehem

Pasemos a Belén

Juan Sebastián Bach

Johann Kuhnau

(Geising, Alemania 1660 - Leipzig, Íd., 1722)

Cantata Uns ist ein Kind geboren, BWV 142

Un niño nos ha nacido

I- Sinfonía

II- *Chorus: Uns ist ein Kind geboren*

Un niño nos es nacido

III- *Aria (baritono): Dein Geburtstag ist erschienen*

Ha llegado tu cumpleaños

IV - *Chorus: Ich will den Namen Gottes loben*

Alabaré el nombre de Dios

V- *Aria (tenor): Jesu, dir sei Dank*

Jesús, a ti sean las alabanzas

VI - *Recitativo (alto): Immanuel*

Emmanuel

VII - *Aria (alto): Jesu, dir sei Preis*

Jesús, ¡alabado seas!

VIII- *Chorale: Alleluia*

Alto: Ana María Alarcón - Ana Laura Figueredo

Tenor: Nahuel Darnet - Christian Mene

Barítono: Gabriel Britez - Leonardo Schirmer

Baogorria

Felix Mendelssohn Bartholdy

(Hamburgo, Alemania, 1809 - Leipzig, Íd., 1847)

Oíd un son en alta esfera*

Anónimo francés

Les anges dans nos campagnes*

Versión Nelson Bouzigues

Emilio Rocholl

Director musical

Doctor en Arte, Master en Educación por el Arte, Profesor de Música y Contador Público Nacional.

Es investigador de la música en las Reducciones Jesuíticas. Ha transcripto y publicado Cantos Marianos del Archivo Musical de Chiquitos (Bolivia).

En el campo escénico preparó y dirigió las siguientes obras: “Edipo Rey” y “Antígona” de Sófocles con Música de Mario De Simón; “Las Picardías de Escapino” (opereta) de Molière, “La Solemne Fiesta de Corpus Christi” (auto sacramental jesuítico), “La Serva Padrona” de Pergolesi, “Dido y Eneas” de Purcell, “L’elisir d’amore” de Donizetti, “La Rosa del Azafrán” de Guerrero y “La Traviata” de Giuseppe Verdi.

Durante varios años ha trabajado en organismos dependientes de la Subsecretaría de Estado de Cultura de la Provincia de Misiones. En el ámbito de la Secretaría General de Extensión Universitaria de la UNaM ha impulsado la creación del Vocal de Cámara de la UNaM, el Conjunto de Cámara y el Coro Universitario de Misiones. Frente a este último, durante 36 años, ha desarrollado una intensa labor artística.

En el año 2008 asumió la Dirección General del Teatro del Parque del Conocimiento y tuvo a su cargo la organización de los equipos técnicos, de gestión, y la creación de la Orquesta de Cámara y el Coro Estable con quienes preparó y dirigió importantes producciones líricas.

Coro Estable

Director:

Mtro. Emilio Rocholl

Profesor de canto:

Esteban Gamaliel

Preparadora vocal:

Marcela Garcete

Jefes de cuerdas:

Macarena Nauschuetz Díaz - Emilia Cañete - Gonzalo Bobadilla Oliva.

Pianistas acompañantes:

Gustavo Andrade - Marcos Rodríguez

Sopranos:

Macarena Nauschuetz Díaz - Marcela Garcete -

María Rosana Longhitano - Miriam Beatriz Benítez -

Jimena Luz Giordano - Karen Antonella Domínguez -

Micaela Denis Arguello - Belén Muzalski - Andrea Báez

Contraltos y Mezzos:

Emilia Cañete - Ema Rönna - Luciana Sosa Noguera -

Luciana Curti - Ana María Alarcón - Andrea Butini -

Ana Laura Figueredo - Analía Paniagua

Tenores:

Esteban Gamaliel - Nicolás Albornoz - Daniel Santana -

Marcos Acuña - Enzo Krever - Germán Aguilera - Sebastián Barthe -

Nahuel Darnet - Lucas Gutiérrez - Guillermo O'Connor -

Christian Mene

Bajos:

Gonzalo Bobadilla Oliva - Juan Martín Benítez - Juan Sebastián Utz -

Gonzalo Barthe - Gabriel Britez - Bruno Coronel - Eduardo Doi -

Fernando Goncalves - Leonardo Schirmer Baigorria

Orquesta de Cámara

Director:

Mtro. Adrián Llano

Director invitado:

Mtro. Emilio Rocholl

Violines I: Diego Salazar Henning (Concertino) - Zakary Phillips -
Martín Ramos Sukanec - Jhonatan Veron - María Ananías
Montesdeoca - Alfredo Benítez Monzón

Violines II: Cecilia Landayda - María Clara Bobis -

Rocío Keiko Silvero - Fernando Poma - Tiffany Velozo

Violas: Juan Fernando Aquino Rettori - Mariana Coronel -

Marcos Centurión - Alexander Chavez Viana

Violoncellos: Uriel Cristhian Fontana - Juan de Dios Rivas -

Néstor Rodríguez - Priscila Meredid Martínez

Contrabajos: Diego Rojas - Arianne Schmidt

Flauta I: Pablo Martínez Castro

Flauta II: Abel Pérez

Oboe I: Luciano Leo

Oboe II: Matias Sosa

Clarinete I: Lisa Kegler Zamudio

Clarinete II: Guido Sánchez

Fagot I: Wilson Pereira Villegas

Corno I: Nelson Bouziques

Corno II: Pablo Bonetti

Trompeta I: David Alejandro Benavídez

Trompeta II: Gerardo López

Trombón I: Gerardo Moreyra

Trombón II: Fernando López

Timbales: Gabriel Ferber

Piano: Marcos Domanchuk

Comentarios: Laura Alvarenga



PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

**GOBIERNO DE LA PROVINCIA
DE MISIONES**

Gobernador

Hugo Passalacqua

Vicegobernador

Lucas Romero Spinelli

**Presidente de la Cámara
de Representantes**

Oscar Herrera Ahuad

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM

Presidente

Dra. Claudia Noemí Gauto

Vice-Presidente

Lic. Sergio Libutti

Directores

Arq. Alejandro Rodríguez

CPN María Elena Cury

Téc. Hernán Corrales

Gerente General

CPN Víctor Oscar Piotroski

TEATRO, ORQUESTA Y CORO

Director General

Dr. Emilio Rocholl

Coordinación Gral. de Producción Escénica

Hernando Dávalos

Coordinación Comunicacional

Lic. Paula Parodi

Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)

Posadas - Misiones

Tel: +54 376 4597531

orquestaycoro@centroconocimiento.com.ar

www.parquedelconocimiento.com



Parque del Conocimiento



Parque Conocimiento